

学前教育专业人才培养方案

文化教育学院

二〇二五年八月

目 录

| _ | - , | 专 | 业名 | 柳 | . (| 专 | 业 | 14 | 码 |) | • | | | | | • | | | • | | | • | • | . 1 |
|----|---|-----------|----|-----|-------|-----|---|----|-------|---|---|---|----|----|----|---|------|-------|---|-------|------|---|-------|-----|
| _ | - - \ | λ | 学要 | 求 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | . 1 |
| = | = , | 修 | 业年 | 限 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | . 1 |
| D | 9、 | 职 | 业面 | 可向 | | | | | • • | | | | | | | | | | | | | | | . 1 |
| | (— | .) | 职业 | /岗 | 位 | | | | | | | | | | | | | | | • | | | • | . 1 |
| | (_ | .) | 职业 | ′证 | 书 | | | | • • • | | | | | | | | | | | | | | | . 1 |
| I | Ĺ, | 培 | 养目 | 标 | | 培 | 养 | 规 | 格 | 与 | 培 | 养 | き枝 | 生主 | Ì. | | | | | | | | | . 1 |
| | (— | -) | 培养 | 目 | 标 | · | | | | | | | | | | | | | | | | | • | . 1 |
| | (_ | .) | 培养 | 规 | 格 | ٠., | | | | | | | | | | | | | | • | | | • | . 2 |
| | (<u>三</u> | .) | 培养 | 模 | 式 | | | | • • | | | | | | | | | | | | | | | . 3 |
| | | | 业岗 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | <u>, </u> | 课 | 程设 | 置 | | | | | • • | | | | | | | | | | | | | | | 10 |
| | (— | -) | 课程 | 体 | 系 | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | 10 |
| | (_ | .) | 课程 | 占内 | 容 | ٠. | | | • • | | | | | | | | | | | | | | | 11 |
|)\ | ١, | 教 | 学进 | 程 | 总 | 体 | 安 | 排 | | | | | | | | | | | | | | • | | 17 |
| | (— | -) | 教学 | 进 | 程 | .及 | 学 | 时 | 构 | 成 | | | | | | | | | • | | | • | | 17 |
| | | | 理论 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| J | L, | 实 | 施保 | 障 | • • • | | | | | | | | | | | | | | | • | | | • | 22 |
| | (— | -) | 师资 | . 队 | 伍 | | | | | | | | | | | | | • | | • | | | | 22 |
| | (_ | .) | 教学 | 2设 | 施 | | | | | | | | | | | | | • | | • | | | | 23 |
| | (<u>三</u> | .) | 教学 | 2 资 | 源 | • | | | | | | | | | | | | | | • | | | • | 25 |
| | (四 | () | 教学 | 方 | 法 | · | | | | | | | | | | | | • | | • | | | | 25 |
| | (五 | () | 课程 | 思 | 政 | | | | | | | | | | | | | • | | • | | | | 26 |
| | (五 |) | 学习 | 评 | 价 | • | | | | | | | | | | | | | | • | | | • | 26 |
| | (六 | () | 质量 | 管 | 理 | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | 26 |
| | | | 业要 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | 执行 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | -= | ٠, | 编制 | 团 | 队 | | | | | | | | | | | | | | | | | | • | 27 |
| + | - <u>=</u> | - \ | 附件 | = | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 27 |

信阳航空职业学院

学前教育专业人才培养方案

一、专业名称(专业代码)

学前教育专业(570102K)

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具有同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

(一) 职业岗位

| 所属专业大类(代 | 所属专业 | 对应行业 | 主要职业类别 | 主要岗位(群)类别(或技术领域) |
|----------|--------|--------|--------------|------------------|
| 码) | (代码) | (代码) | (代码) | 举例 |
| 教育与体育大类 | 教育类 | 学前教育 | 幼儿教育教师 | 幼儿园教师 |
| (57) | (5701) | (8310) | (2-08-04-00) | 早教机构教师 |

(二) 职业证书

1.通用证书

| 证书名称 | 颁证单位 | 建议等级 | 融通课程 |
|-------------|--------------|--------|---------------|
| 全国大学生英语等级证书 | 教育部高等教育司 | 四级 | 大学英语 |
| 全国计算机等级证书 | 教育部考试中心 | 一级以上 | 计算机应用基础 |
| 普通话水平测试等级证书 | 河南省语言文字工作委员会 | 二级乙等以上 | 大学语文与应用 写作 |

2.职业资格证书/职业技能等级证书/行业企业标准

| 证书或标准名称 | 颁证单位 | 建议等级 | 对接课程 |
|----------------------------|------------|----------------------------|----------------------|
| 加世 恩 纳 •西次牧江 | | | 幼儿健康教育与活动指导、幼儿语言教育与活 |
| 幼儿园教师资格证 | 教育部高等教育司 | 合格 | 动指导、幼儿科学教育与活动指导、幼儿艺术 |
| 书 | | | 教育与活动指导 |
| 佐川伊玄思江 北 | 国家人力资源和社会保 | } .π <i>L</i> π | 学前儿童卫生与保健、幼儿健康教育与活动指 |
| 幼儿保育员证书 | 障部 | 初级 | 导 |
| 但玄压 | 国家人力资源和社会保 | <i>☆加</i> | 学前儿童卫生与保健、幼儿健康教育与活动指 |
| 保育师 | 障部 | 高级 | 导 |

五、培养目标、培养规格与培养模式

(一) 培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观, 传承技能文明, 德智体美劳全面发展, 具有

一定的科学文化水平,良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识,爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神,较强的就业创业能力和可持续发展的能力,掌握本专业知识和技术技能,具备职业综合素质和行动能力,面向教育行业的幼儿园教师职业,能够从事学前教育及其相关研学等工作的高素质教育工作者和航空航天教育启蒙者。

(二) 培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求。

1.素质

- (1)坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,践行社会主义核心价值观,具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感;
- (2)了解相关行业文化,具有爱岗敬业的职业精神,遵守职业道德准则和行为规范, 具备社会责任感和担当精神;
 - (3) 具有良好的人文素养与科学素养;
- (4) 树立正确的劳动观,尊重劳动,热爱劳动,具备与本专业职业发展相适应的劳动素养,弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

2. 知识

- (1)掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定,掌握环境保护、安全防护、质量管理等相关知识;
- (2)掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、外语(英语等)、信息技术等文化基础知识;
 - (3) 掌握幼儿身心发展、幼儿保育与教育方面的专业基础理论知识;
 - (4) 具有幼儿园环境创设与利用的基本知识;
 - (5) 掌握必备的美育知识:
 - (6) 掌握身体运动的基本知识。

3. 能力

- (1) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力,具有较强的集体意识和团队合作意识,学习1门外语并结合本专业加以运用;
 - (2) 具有组织和评价幼儿园一日活动的基本技能;
 - (3) 具备合理创设与利用幼儿园环境的能力;
- (4)掌握幼儿园保教活动所必需的弹、唱、跳、画、说等基本技能,具有应用以上技能开展保教活动的能力;
- (5)掌握观察记录、谈话和作品分析等了解幼儿的方法,具备与幼儿、家长有效沟通, 正确激励与评价幼儿的能力;

- (6) 具备班级管理和家园共育等综合育人能力及融合教育能力; 具有教育研究能力及 反思和改进保教工作的能力;
- (7) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力,具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力;
- (8)至少1项体育运动技能,达到国家大学生体质健康测试合格标准,养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯;具备一定的心理调适能力。

(三) 培养模式

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,全面贯彻党的教育方针,坚持为 党育人,为国育才,把立德树人作为根本任务,坚持德智体美劳全面发展,构建"模块化" 培养与考核体系。

1.德育

贯彻落实中共中央国务院《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》文件精神,实施以思想政治理论课程为载体的模块化德育培养与考核。

- (1) 深化思想政治理论课改革。将道德精神、法治精神、团队精神、创新精神、吃苦精神、奉献精神、工匠精神、劳动精神融入《思想道德与法治》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》及《形势与政策》等课程课堂教学中:
- (2) 开展配套教学资源建设。编制特色鲜明的德育八个模块的配套教育资料,通过信息化数字化丰富教学资源形态:
- (3) 开展丰富多彩的德育实践活动。如爱国主义教育、职业道德教育、文明礼仪教育等,通过班会、讲座、实践活动等形式,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观;
- (4)加强校园文化建设,营造积极向上的文化氛围,发挥文化育人功能。注重校园环境的美化和文化内涵的提升,展示优秀校友事迹、企业文化等,激励学生成长成才。
- (5) 遵循"理论教育与实践养成并重(理论 40%,实践 60%)"的原则,将德育教育贯穿于学生)学业全过程,并完成相应考核。

通过理论讲授、案例分析、课堂讨论和多元化实践性教育活动等举措,不断提高学生的 思想道德素质、法治素养、团队协作能力、创新能力、意志品质和社会责任感,深化道德认 知、锤炼意志品质、践行规范要求,扎实推动大学生思想道德建设取得实效。

德育教育与考核模块

| 教育模块 | 教育培养目标 | 融通课程 | 考核形式与占比 |
|----------|----------------------|---------|---------|
| D1 | 树立正确的世界观、人生观、价值观,恪守 | | |
| D1: 道德精神 | 社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德。 | 《思想道德与法 | |
| D2: 法治精神 | 增强尊法学法守法用法意识,了解基本法律 | 治》 | |
| D2: 在有种 | 知识,培养法治思维,维护公平正义。 | | |

| D3: 劳动精神 D4: 奉献精神 | 崇尚劳动、尊重劳动,掌握基本劳动技能, 体会劳动创造价值,养成良好劳动习惯。 培养服务人民、奉献社会的情怀,增强社会 责任感,乐于助人,积极参与公益事业。 | 《毛泽东思想和中 国特色社会主义理 论体系概论》 | 理论考试 (40%) 实践考核 (60%) |
|----------------------|--|--------------------------------|--------------------------|
| D5:吃苦精神 | 锤炼坚韧不拔、勇于克服困难的意志品质, 能够适应艰苦环境,在挑战中磨练成长。 | 《形势与政策》 | 说明:实践考核 |
| D6: 工匠精神 | 培育精益求精、专注执着、追求卓越的职业素养,重视专业品质,具备严谨细致的作风。 | | 形式采用月记 |
| D7: 团队精神 | 增强合作意识、沟通协调能力,懂得尊重他 人,能够在集体中发挥积极作用,实现共同 目标。 | 《习近平新时代中 | 评定、学院审定 四级流程。 |
| D8: 创新精神 | 激发求知欲和探索精神,培养批判性思维、 勇于尝试、敢于创造的能力,适应时代发展 要求。 | 想概论》 | |

2.智育

落实专业教学标准要求,全面培养学生科学文化和专业知识,强化学生专业技能培养,对接行业企业工作标准和岗位工作内容,按基础技能、专项技能和综合技能三个层级,构建模块化技能培养体系,实施全过程培养,分模块考核评估。

- (1)根据专业岗位任职需求,梳理岗位核心工作内容,按基础技能、专项技能和综合 技能三个层级,编设技能培养模块体系;
 - (2)设计每个技能培养模块的培养时段、培养目标、培养内容、培养标准及考核标准;
- (3)邀请行业企业专家参与考核实施工作,使考核内容和标准更贴近行业企业岗位实际;
- (4) 实行分模块培养与模块达标考核,各模块之间实现逐级进阶培养。技能培养模块 考核实行教考分离,由学校考务中心统一组织实施。

学前教育专业技能培养与考核模块

| 培养模块 | 培养目标 | 培养内容 | 融通课程 | 考形 与 核 准 |
|---------------------|---|--|----------|------------------------|
| 570102KZ1: 儿 歌演唱 | 能基本清晰自如地进行歌唱的咬字 吐字:歌曲演唱音准节奏基本完整、 流畅、准确 | 演唱基本功、感受与欣 赏、表现与创造 | 儿歌演唱 | 理 论 考 试 (40% |
| 570102KZ2: 钢 琴弹唱 | 发声自然饱满;音准准确无误、节奏 稳定准确;速度把握适宜、力度控制 得当;表情生动自然、弹奏技巧熟练; 演奏完整流畅、音乐感悟深刻;风格 把握 | 发声与音准、节奏与速 度、力度与表情、技巧 与完整性、音乐感悟与 风格 | 钢琴与儿歌弹 唱 |) 实践 考核 (60%) |

| 570102KZ3: 舞 蹈创编 | 了解舞蹈基本站姿和坐姿、方位、手位民族舞蹈风格特点等、能够独立欣赏多种多样的民族舞蹈作品以及幼儿舞蹈,感受不同的舞蹈风格。、喜欢各民族舞蹈作品以及幼儿舞蹈并能够大胆表现;具有出色的舞蹈肢体表现与基本创编能力 | 舞蹈基本功、感受与欣 赏、表现与创造 | 幼儿舞蹈创编 | 说考参对专技 |
|------------------------|---|--|--|------------------|
| 570102KZ4: 美 术手工制作 | 灵活运用剪裁、缝纫、拼贴、粘贴、 刻划、雕刻等基本技巧。同时会使用 复杂的材料捏、揉、搓成各种水果和 小动物等 | 学习剪裁、缝纫、拼贴、 粘贴、刻划、雕刻等基 本手工制作技能 | 幼儿美术 3、幼 儿美术 4 | 考 核 标 准 实施 |
| 570102KZ5: 游 戏创编 | 组织游戏现场表现落落大方,表情自然、丰富,有亲和力,语言规范,条理清楚,表达流畅,有感染力,时间 把握精准 | 能创建符合幼儿兴趣 需要、年龄特点和发展 目标的游戏条件;引导 幼儿在游戏活动中获 得身体、认知、语言和 社会性等多方面的发 展 | 游戏理论与实 践 | |
| 570102KZ6: 五 大领域教学 | 教学方法与手段选择灵活多样,以游戏为基本活动形式,符合幼儿年龄、教学内容需要,灵活采用多样的教学组织形式,注重幼儿兴趣、情感培养,注重幼儿探究体验 | 教学过程,动静交替, 层次清晰,教学方法运 用恰当,教学时间分配 合理;师幼互动充分, 关注幼儿主体性 | 幼与幼儿活儿活儿活为与幼儿活儿活儿活儿活儿活儿活儿活儿活儿活儿活为人的人员的人员的人人的人人的人人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的 | |
| 570102KZ7: 奥 尔夫音乐教学 | 音乐素养的提升;创造力与表现力的 展现;团队协作与沟通能力 | 教学内容的科学性与 适切性;教学方法的多 样性与创新性 | 奥尔夫音乐教 学 | |
| 570102KZ8: 一 日生活组织 | 顺利安排和组织一日生活的各个环 节,将教育灵活地渗透到一日生活中 | 照料幼儿基本日常生活,指导和协助保育员做好班级常规保育和 卫生工作 | 学前儿童卫生 与保健 | |

3.体育

为提高我校学生的身体素质和综合能力,实施体育模块化教学改革,让学生能更多地参与到运动中来,为学生的职业发展和终身体育打下坚实的基础。

- (1)强化体育理论知识与运动技能协同发展,注重学科交叉设计引入相关学科课程, 拓宽学生知识面;
- (2) 注重学生体育精神的培养如"团结协作、顽强拼搏、坚韧不拔、自强不息、为国 争光、无私奉献"等中华体育精神的传承,在训练、比赛各环节加强价值观引导;
 - (3) 加强校园体育文化建设,充分发挥体育社团功能,营造积极向上的体育氛围;
 - (4) 大学体育以实践课为主,将体育教育贯穿于学生学业全过程,并完成相应考核。
- (5)体育专项技能考核模块包括:短跑、足球、篮球、排球、八段锦、仰卧起坐、引体向上、坐位体前屈、耐力跑、立定跳远、乒乓球、羽毛球、武术、太极、健美操、跆拳道、轮滑、定向越野、自由搏击等其他选项,学生可按考核规定在限选模块外任选2个模块进行训练考核。

体育技能培养与考核模块

| 培养 | 培养目标 | 融通课程 | 考核形式与考核标 |
|----------|------------------------|-------------|------------|
| 模块 | HALL H.W. | MAKE OF ILL | 准 |
| T1: 短跑 | 发展学生体能,提高学生身体素质之速度 | | |
| T2: 八段锦 | 传承并弘扬中华优秀传统体育文化,提高学生对 | | |
| 12: 八叔铈 | 中华文化的认同感,提升文化自信 | | |
| T3: 力量 | 发展学生体能,提高学生身体素质之力量 | | |
| T4: 柔韧 | 发展学生体能,提高学生身体素质之柔韧 | | |
| T5: 耐力跑 | 提高学生身体素质之耐力 | | 实践考核(100%) |
| T6: 立定跳远 | 发展学生体能,提高学生的弹跳力,增加身体的 | 《大学体育》 | 说明:考核参照体 |
| 10: 五足附足 | 灵活性 | | 育技能考核标准实 |
| | 提高学生参与体育运动的兴趣与自觉性,提升身 | | 施 |
| T7: 自选模块 | 体素质之外,学会团结协作、顽强拼搏、自强不 | | |
| | 息等体育精神和优秀品质。 | | |
| | 进一步拓展学生的体育学习,增加学生对更多体 | | |
| T8: 自选模块 | 育项目的了解与参与,进一步提高运动技能水平, | | |
| | 为其职业发展和终身体育打下坚实的基础 | | |

4.美育

遵循美育的审美感知、艺术表现、文化理解等普遍规律,强调美育与专业技能、职业素 养、工匠精神的深度融合。

- (1)考核目标体系包括核心素养目标和特色发展目标两大维度,核心素养目标这一维度与普通教育美育的核心目标一致,旨在培养学生作为"完整的人"所必需的审美能力与人文素养,特色发展强调美育与"技术技能""职业岗位""工匠精神"的结合,服务于高素质技术技能人才的培养定位;
 - (2) 美育教育贯穿于学生学业全过程,并完成相应考核;
- (3) 美育专项技能考核模块包括:音乐、舞蹈、绘画、雕塑、手工、书法、戏曲、服装服饰、无人机视频制作、茶艺、摄影、个人或团队活动(音乐会,非遗作品制作与展示)、刺绣、编织等,学生可按考核规定在限选模块外任选其他模块进行技能考核。

美育教育培养与考核模块

| 培养模块 | 培养目标 | 培养维度 | 考核内容 | 考核方式 与考核标准 |
|-------|---|------|-----------------------|------------------------------------|
| M1:音乐 | 聚焦听觉审美与职业场景的声音适配,强调音乐感知与职业氛围营造、服务沟通的结合。 | 基本素养 | 2 演唱/演奏(曲目完成度 持巧孰练 | 理论考核(30%) 实践考核(70%) 说明:考核参照美 |
| M2:舞蹈 | 聚焦肢体表达与职业场景的动态适配,强调身 | 基本素养 | 舞蹈理论 (舞蹈史、舞种特点、基础术语)) | |

| M3:绘画 | 体协调性与礼仪、表演、服务的结合。 聚焦视觉造型与职业场 景的图像表达,强调手 绘能力与设计、记录、 | 专业技能基本素养 | 1. 口头叙说自己喜欢的舞蹈,特别是家乡面临失传非遗类民族民间舞蹈 2. 成品舞表演(动作标准度、技巧难度、风格把握)、即兴舞蹈 绘画理论(美术史、绘画流派、色彩/构图知识)、造型基础(素描、速写能力) 1. 口头介绍该绘画作品 |
|----------|---|----------|---|
| | 展示的结合。 | 专业技能 | 2. 专项绘画(水彩、油画、国画等任选一类)、写生能力雕塑理论(雕塑史、流派、材料特性)、 |
| M4:雕塑 | 聚焦空间造型与职业场 景的立体表达,强调立 体思维与工艺、设计、 | 基本素养 | 空间造型认知(立体构成基础) 1.口头叙说自己喜欢的雕塑,特别是家乡面临失传的非遗类雕塑 |
| | 展示的结合。 聚焦动手实践与职业场 | 基本素养 | 2. 泥塑/石雕/木雕等专项创作(小型作品)、比例与结构把控能力 手工理论(传统手工艺历史、材料知 |
| M5:手工 | 景的实用美学,强调手 工技艺与非遗传承、文 创、生活服务的结合。 | 专业技能 | 识)、基础技法(剪、粘、缝、编等) 1. 口头叙说该手工作品的制作过程; 2. 专项手工(剪纸、陶艺、编织、布 艺等任选)、手工精细度与完成度 |
| M6:书法 | 聚焦笔墨审美与职业场 景的文字表达,强调书 | 基本素养 | 书法理论(书法史、书体知识、碑帖 常识)、笔法基础(执笔、运笔) 1. 口头叙说自己喜欢的书法; |
| MO. 1772 | 写规范与文化传播、职 业礼仪的结合。 | 专业技能 | 2. 临摹(楷书、行书、隶书等任选一)、 创作(指定内容书写) |
| | 聚焦传统艺术与职业场 | 基本素养 | 戏曲理论(戏曲史、剧种知识、行当 划分)、戏曲基本功(唱、念、做、 打基础) |
| | 景的文化表达,强调戏 曲元素与文化传播、表 演、服务的结合。 | 专业技能 | 1. 口头叙说戏曲相关知识,特别是家 乡面临失传的非遗类戏曲; 2. 经典选段表演(唱念做打综合展 示)、行当专项(如生、旦、净、丑 任选) |
| | 聚焦服饰美学与职业场 | 基本素养 | 服饰理论(服装史、服饰文化、面料知识)、设计基础(款式图、色彩搭配) |
| M8:服装服饰 | 景的形象适配,强调服 饰设计、搭配与职业形 象、行业需求的结合。 | 专业技能 | 1. 口头叙说服装服饰的演变历史并介绍所提交方案; 2. 服装设计(完整设计方案:草图、面料选择、工艺说明)、服装制作基础(裁剪、缝纫) |
| 其它选项 | | 摄影、个人 | 或团队活动(音乐会,非遗作品制作与 |

5.劳育

根据教育部《大中小学劳动教育指导纲要(试行)》文件精神,构建系统化、全过程、 多维度的劳动教育体系,不断提高学生的劳动观念、劳动精神、劳动习惯和劳动能力。

- (1) 深化劳动教育课程改革,将正确的劳动观念、积极的劳动精神、良好的劳动习惯和必备的劳动能力融入《创新创业教育》、《大学生职业发展与就业指导》等课程课堂教学中:
- (2) 同步教材建设,编制劳动教育配套校本教材,丰富教材形态,实现教材信息化数字化;
- (3) 开展丰富的劳动实践活动,如劳动周、志愿服务、技能实训等,通过实践淬炼,引导学生树立正确的劳动价值观;
- (4)加强校园劳动文化建设,营造热爱劳动、尊重劳动的校园氛围,展示劳动模范和 优秀工匠事迹,发挥文化育人功能:
- (5) 遵循"理论引领与实践淬炼相结合"的原则,将劳动教育贯穿于学生学业全过程,并完成相应考核。

劳动教育与考核模块

| 培养模块 | 培养目标 | 融通课程 | 考核形式与 考核标准 |
|-----------|--|--------------------------|-----------------|
| L1:文明寝室创建 | 培养学生良好的日常生活劳动习惯,提升自理能力、协作精神和集体荣誉感,营造整洁、安全、和谐的生活环境。 | | |
| L2:校园义务劳动 | 增强学生校园主人翁意识和奉献精神,体验劳动艰辛与光荣,珍惜劳动成果。 | | 理论考试 |
| L3:公共服务活动 | 培养学生参与学校公共事务管理的能力和服务师 生的责任意识。 | 《劳动教育》 《创新创业教 | (30%) 实践考核 |
| L4:公益志愿活动 | 引导学生服务社会、奉献爱心,在社会公益中锤炼 品格,传递正能量。 | 育》 《大学生职业 | (70%) |
| L5:社会实践活动 | 促使学生深入社会、了解国情,运用所学知识服务社会,在实践中增长才干。 | 发展与就业指导》 | 说明:考核参 照劳动教育 |
| L6:专业实践活动 | 促进劳动教育与专业教育融合,在实践中巩固专业 知识,培养精益求精的工匠精神。 | 4// | 技能考核标 准实施 |
| L7:创新创业活动 | 培养学生创造性劳动能力和创业精神,体验从知识 到价值的创造过程。 | | |
| L8:企业实习实践 | 促进学生熟悉真实职业环境,体验职业劳动,培养职业素养和就业竞争力。 | | |

六、专业岗位的职业能力分析

1. 工作岗位

本专业毕业生主要从事幼儿保教工作。具体的工作范围是:对幼儿实施保育和教育工作, 观察和了解幼儿;一日生活的组织和保育;设计、组织、实施、评价教育活动等。

2. 职业能力分析

基于行业标准及通过对幼儿工作者职业岗位工作任务的调研和分析,获得本专业工作岗位的职业能力。

| 序号 | 工作岗位 | 主要工作 | 职业素质与能力要求 |
|----|------|------------------------------------|---|
| 1 | | 教学活动设计与实施、班级管理与安 全维护、家园沟通与合作 | 具备学前教育专业知识,熟悉幼儿身心发展规律。 具有教学能力、沟通能力、应变能力、爱心与责任 心。 |
| 2 | 保育员 | 生活照料(核心职责)、卫生与环境 维护、辅助教学与安全 | 耐心与细心:对重复的照料工作有耐心,能注意到 幼儿细微需求。 动手能力:熟练掌握卫生消毒流程、幼儿衣物整理、 床铺铺设等实操技能。 责任心与观察力:严格执行卫生规范,能及时发现 幼儿身体异常并报告。 配合意识:与教师分工协作,服从班级管理安排, 不擅自做主。 健康素养:了解幼儿常见疾病预防知识,掌握基础 急救技能。 |
| 3 | 早教教师 | 0-3 岁婴幼儿早期启蒙、发展评估与 个性化指导、早教环境创设 | 专业知识:掌握 0-3 岁婴幼儿生理发育特点,亲子互动能力:既能吸引婴幼儿注意力(如用夸张表情、儿歌),又能引导家长正确参与。观察力与分析能力:快速判断婴幼儿行为背后的需求,并给出科学指导。亲和力:性格温和、笑容亲切,让婴幼儿和家长产生信任感。应变能力:应对低龄幼儿突发状况,同时安抚家长情绪。 |

3.专业能力结构分析

专业能力是学前教育专业学生胜任相关行业相关岗位工作的基础,具体包括以下几个方面:

基本素质:学前教育工作者应具备崇高的职业道德与职业素养,恪守行业规范与法律法规,秉持"以幼儿为本"的教育理念。具体包括:尊重幼儿人格尊严,坚持公平公正,杜绝任何形式的歧视与伤害行为,遵守《幼儿园教师专业标准》等政策法规,维护职业形象;以幼儿发展需求为核心,主动提供个性化支持;具备高度责任感,确保幼儿安全与身心健康;能够与同事、家长及社区建立协同育人机制,积极参与跨领域合作,推动教育资源的整合与优化;保持情绪稳定与积极心态,具备较强的抗压能力;善于倾听与共情,为幼儿提供情感支持与心理引导;主动关注教育前沿动态,持续反思实践,追求专业成长与自我超越。

语言应用能力:语言是学前教育中沟通、教学与评价的核心工具,需具备多维度语言能力,达到国家二级乙等以上水平,发音标准、语调节奏适宜,为幼儿提供清晰的语言示范;能够运用拟声词、叠词、夸张语调等符合幼儿认知特点的语言形式,增强互动趣味性;针对幼儿、家长、同事等不同对象,灵活调整语言风格,实现有效家园共育与专业协作;熟练掌

握童话、儿歌、绘本等儿童文学体裁,能通过生动讲述激发幼儿想象力与语言兴趣;初步掌握英语等外语交流技能,适应国际化教育需求,培养幼儿初步的文化包容意识。

信息技术应用能力:顺应教育数字化趋势,需融合技术手段提升教育质量。熟练使用PPT、Excel等工具设计课件、管理幼儿成长档案;掌握希沃白板、ClassIn等互动教学平台;能够独立制作微课、动画、音频等多媒体教学资源,丰富教学内容与形式;运用幼儿行为观察软件、测评工具等进行数据采集与分析,支持个性化教学决策;保护幼儿隐私数据,遵守网络使用规范,引导幼儿形成初步的数字公民意识;智能化教育工具整合:尝试运用AR/VR、教育机器人等新技术,创设沉浸式学习环境,培养幼儿探究与创新能力。

专业基础技能:奠定学前教育理论与实操的根基,包括:掌握 0-6 岁幼儿生理、认知、社会性发展规律,能基于关键期理论设计适应性活动;熟悉幼儿卫生保健、营养配餐、安全事故应急处理等实操技能,实现"教中有保、保中有教";精通主题课程、项目式学习等模式,能根据《3-6 岁儿童学习与发展指南》制定科学的活动方案;擅长规划教室区角、自然角等空间,打造安全、开放、富有探索性的物质与心理环境;运用轶事记录、学习故事等方式进行形成性评价,动态调整教学策略以支持幼儿个体成长。

专业技能:能够策划节日庆典、户外探索、跨学科融合活动等综合性项目,提升幼儿综合素养;设计家长工作坊、社区资源地图等,构建"幼儿园-家庭-社会"三位一体的教育生态;参与园本教研活动,运用行动研究法破解教育实践难题,形成可推广的教学成果。

综合应用能力:掌握音乐、美术、舞蹈等艺术形式的基本技能,通过审美教育促进幼儿 创造性思维发展具备课程领导力雏形,能带领团队开发特色课程或推动教育创新项目,引领 专业发展前沿。

以上能力结构以"全人教育"理念为内核,强调理论与实践的闭环融合,旨在培养兼具人文情怀、科学素养与创新能力的学前教育专业人才,最终实现"促进每一个幼儿全面而有个性地发展"的教育使命。

七、课程设置

(一) 课程体系

| | 课程类别 | 课程名称 |
|------|-----------------|--|
| 公 | 思想政治教育 | 思想道德与法治 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 形势与政策 |
| 共基础课 | 身心健康教育 | 大学生心理健康教育 大学体育 军事理论 军事技能训练与入学教育 |
| 程 | 职业发展与就业 指导教育 | 劳动教育 创新创业教育 |
| | 文化基础教育 | 大学英语 大学语文与应用写作 |

| | | , |
|-----|--------------|--|
| | | 学前儿童发展心理学 |
| | | 学前教育学 |
| | | 幼儿舞蹈基础 |
| | 专业基础课程 | 钢琴基础 |
| | | 声乐与儿歌演唱 |
| | | |
| | | 幼儿绘画基础 |
| | | 学前教育政策与法规 |
| | | 学前儿童卫生与保健 |
| | | 幼儿健康教育与活动指导 |
| 职 | | 幼儿语言教育与活动指导 |
| 业 | | 幼儿科学教育与活动指导 |
| 技 | | 幼儿艺术教育与活动指导 |
| 能 | - 专业核心课程 | 幼儿社会教育与活动指导 |
| 课 | 文型/次·6·1/4/主 | 幼儿游戏理论与实践 |
| 床 | | 幼儿园环境创设 |
| | | |
| | | 幼儿行为观察与分析 |
| | | 幼儿教师职业道德修养与专业发展 |
| | | 学前儿童编织 |
| | | 航空航天趣味科普 |
| | | 专业实习(劳动周) |
| | | 毕业论文(设计) |
| | 实践性教学环节 | 岗位实习 |
| | | 毕业教育 |
| | | 音乐鉴赏 |
| | | |
| | | 戏剧鉴赏 |
| | | 舞蹈鉴赏 |
| | | 书法鉴赏 |
| | | 艺术导论 |
| | | 美术鉴赏 |
| | | 影视鉴赏 |
| | | 戏曲鉴赏 |
| | | 计算机应用基础 |
| | | 人工智能导论 |
| | | 中华优秀传统文化 |
| | 公共选修课 | 文学经典导读 |
| | | |
| | | 中西文化比较 |
| | | 大学生职业发展与就业指导 |
| | | 拓展训练 |
| 选修课 | | 生态保护导论 |
| | | 低空经济概论 |
| | | 国家安全教育 |
| | | 党史国史 |
| | | 航空精神教育实践 |
| | | 大别山精神教育实践 |
| | | 信阳茶文化与健康养生 |
| | | 幼儿弹唱 |
| | | / / - / / / |
| | | 幼儿演唱(含戏剧) |
| | | 幼儿美术(含编织) |
| | | 幼儿舞蹈与创编 |
| | 专业选修课 | 幼儿家庭教育 |
| | | 非遗研学概论 |
| | | 幼儿园班级管理 |
| | | 蒙特梭利教学法 |
| | | 奥尔夫教学法 |
| | l | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ |

(二) 课程内容

1.公共基础课程

- (1) 思想道德与法治:通过本课程的学习,使学生掌握马克思主义世界观、人生观、价值观、道德观和法治观的基本内容,理解中华民族共同体意识的深刻内涵,明确学生在新时代中国特色社会主义建设中的责任与使命,提升思想道德素质与法治素养,坚定"五个认同",努力成长为德智体美劳全面发展的时代新人。
- (2)毛泽东思想和中国特色主义理论体系概论:通过本课程的学习,使学生掌握马克思主义中国化的历史进程、理论成果及其指导意义,理解毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系的主要内容与精神实质,树立历史观点、世界视野和国情意识,增强走中国特色社会主义道路的理想信念,提升运用理论分析实际问题的能力。
- (3) 习近平新时代中国特色社会主义思想概论:通过本课程的学习,使学生系统掌握 习近平新时代中国特色社会主义思想的基本脉络、核心要义和实践要求,理解其科学体系、 世界观和方法论,增强政治认同、思想认同、理论认同和情感认同,做到学思用贯通、知信 行统一,坚定理想信念,勇担民族复兴大任。
- (4) 形势与政策:通过本课程的学习,使学生掌握国内外政治、经济、社会等领域的基本形势与政策导向,理解"两个大局"下的时代任务,增强"四个意识"、坚定"四个自信"、做到"两个维护",提升国家认同感与社会责任感,立志为强国建设、民族复兴贡献力量。
- (5) 大学生心理健康教育:通过讲授心理健康知识,剖析常见典型案例,体验专业调适方法,增强学生自我心理保健和心理危机预防意识,促成学生良好行为养成,培养学生成长型、创新性思维,塑造积极心理品质,促进大学生全面发展。
 - (6) 大学体育:通过对篮球、排球、足球、乒乓球、健美操、啦啦操、瑜伽、太极拳等内容的学习,了解常见体育竞技项目与健康保健的基本理论知识,具备一定的体育鉴赏能力;熟练掌握两门以上的体育运动项目技术和技能。
 - (7)大学英语:通过英语语言知识、语用知识、文化知识和职业英语技能等内容的学习,使学生掌握语音、词汇语法、基本句型结构和基本行文结构;认知英语基本词汇2700至3000个,专业词汇500个;职场涉外沟通、多元文化交流、语言思维及自主学习等能力培养,培养具有中国情怀、国际视野,能够在日常生活和职场中用英语进行有效沟通的高素质技术技能人才。
- (8)大学语文与应用写作:通过学习使学生领会中华思想文化之精深、语言之雅致、文学之丰富和文化之博大的巨大魅力,养成热爱祖国语言的自豪感和追求祖国语言纯洁的自信心,使学生掌握基本的文化常识和基本的实用文体写作常识,能比较准确地阅读和理解文学作品及文字材料,并具备一定的文学鉴赏水平。
- (9)创新创业教育:通过创业教育教学,对培养大学生的创新意识、创新精神和创业能力等方面的品质具有较强的针对性和实用性,使学生掌握创业的基础知识和基本理论,熟悉创业的基本流程和基本方法,提高学生的社会责任感、创新精神和创业能力,认识自身能力,促进大学生职业素质的发展。

- (10)军事理论:通过对国防法规、国防义务和权力、国防建设、武装力量和国防动员;安全形势及国际战略形势;信息化装备、信息化作战平台、综合电子信息系统和信息化杀伤武器等内容的学习,使学生掌握军事基础知识,增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识,弘扬爱国主义精神、传承红色基因,加强纪律性,提高学生综合国防素质。
- (11) 劳动教育:通过本课程的学习培养学生满足生存需要和适应社会需求的劳动素养和劳动能力,为学生终身发展和人生幸福奠定基础。本课程全面贯彻落实习近平新时代劳动教育的重要精神,以中共中央国务院《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》及教育部印发的《大中小学劳动教育指导纲要(试行)》文件要求为指导。

2.专业基础课

- (1) 学前儿童发展心理学:通过学习学前儿童发展心理学,达到观察记录学前儿童行为、分析心理发展特点、运用专业理论解读发展规律、设计适宜活动、识别并干预常见心理问题的学习目标。
- (2) 学前教育学:通过学习学前教育学,达到阐述学前教育基本概念、历程与理论流派,分析学前儿童身心发展特点规律以制定教育目标内容,探讨幼儿园教育教学原则方法途径并设计实施科学合理教育教学活动的学习目标。
- (3) 幼儿舞蹈基础:通过学习幼儿舞蹈基础,达到分析幼儿身心特点并选择适配音乐与舞蹈元素设计趣味性动作、进行舞蹈结构编排并融入游戏化场景与互动环节、指导幼儿排练优化表现并完成作品展演与教学成果展示的学习目标。
- (4)钢琴基础:通过学习钢琴基础,达到学习钢琴弹奏技巧(指法、和弦运用等)为弹唱打下基础,实现弹唱结合并根据幼儿特点设计互动环节提升其音乐体验,训练钢琴基础弹奏并学习儿歌即兴伴奏编配的学习目标。
- (5) 声乐与儿歌演唱:通过声乐曲与儿歌演唱内容的学习,达到掌握幼儿歌曲演唱方法、学前儿童歌曲识谱与演唱技巧,实现弹、唱、表演一体化,提升幼儿音乐活动设计与教学能力的学习目标。
- (6) 幼儿绘画基础:通过幼儿绘画基础内容的学习,达到掌握素描、色彩等基础知识与构图、比例、透视等绘画原理,提升造型能力与绘画表现力,能进行主题创作、设计符合幼儿教育需求的绘画作品,培养创意与审美的学习目标。
- (7)基本乐理与视唱:通过基本乐理与视唱内容的学习,达到掌握乐理基础知识、熟练识谱并理解节奏节拍,提升声乐与器乐演奏技能以进行儿歌演唱和简单乐器弹奏教学示范,运用音乐知识开展幼儿音乐活动设计与组织、激发幼儿音乐兴趣的学习目标。

3.专业核心课程

- (1) 学前教育政策与法规:通过学前教育政策与法规内容的学习,达到培养依法执教能力、道德实践素养,强化师德意识,规范教育行为的学习目标。
- (2) 学前儿童卫生与保健:通过学前儿童卫生与保健内容的学习,达到能依据学前儿童身体发育特点、规律及心理需求,预防疾病和意外伤害,促进其正常生长发育的学习目标。

- (3) 幼儿健康教育与活动指导:通过幼儿健康教育与活动指导内容的学习,达到系统掌握学前儿童健康教育基本理念和专业知识,培养对学前儿童进行健康教育实践技能与能力的学习目标。
- (4) 幼儿语言教育与活动指导:通过幼儿语言教育与活动指导内容的学习,达到了解学前儿童语言教育基本理论及价值,掌握学前儿童语言发展规律与相关培养目标,能在正确儿童观和教育观指导下进行学前儿童语言教育活动设计与组织。
- (5) 幼儿科学教育与活动指导:通过幼儿科学教育与活动指导内容的学习,达到知晓幼儿科学教育内涵、目标与原则,明确 3-6 岁幼儿科学启蒙核心。学习幼儿认知发展特点与科学学习规律,并能结合相关理论分析幼儿对自然现象和物质世界的理解。
- (6) 幼儿艺术教育与活动指导:通过学习幼儿艺术教育与活动指导,达到掌握幼儿园 艺术教育相关理论及目标,能根据幼儿年龄特点选择材料并设计组织艺术教育活动,具备分析、组织、设计和评价幼儿园艺术教育活动能力的学习目标。
- (7) 幼儿社会教育与活动指导:通过幼儿自我认知与情绪管理、人际交往与合作、社会规则与责任相关内容的学习,达到让幼儿知晓情绪种类、掌握情绪表达调节方法,学会人际交往技巧、理解友谊意义,认识基本社会规则、培养责任感的学习目标。
- (8) 幼儿游戏理论与实践:通过幼儿游戏理论与实践相关内容的学习,达到能观察、记录并分析幼儿在园一日生活、游戏、集体教学活动中的行为特点,给出针对性指导与支持策略,且能分析评价幼儿总体身心发展状况及水平,进而指导幼儿活动、促进其全面发展的学习目标。
- (9) 幼儿园环境创设:通过幼儿园环境创设相关内容的学习,达到让学生了解幼儿园环境创设组成部分、掌握幼儿园墙饰制作基本方法,且能够针对不同教学领域设计适合教学环境的学习目标。
- (10) 幼儿行为观察与分析:通过幼儿行为观察与分析相关内容的学习,达到能观察、记录并分析幼儿在园一日生活、游戏、集体教学活动中的行为特点,给出针对性指导与支持策略,且能分析评价幼儿总体身心发展状况及水平,进而指导幼儿活动、促进其全面发展的学习目标。
- (11) 幼儿教师职业道德修养与专业发展:通过学习这门课程,将获得从事幼教事业的核心素养与专业成长的清晰路径;对幼儿教师职业道德的深刻理解,建立起作为幼教工作者的责任感与价值观;提升自身的专业能力,掌握促进儿童全面发展的教育方法与策略;明确未来的职业发展方向,找到持续学习和自我提升的方法,成为一名更优秀的幼儿教育工作者。
- (12)学前儿童编织:通过学习学前儿童编织,达到掌握适合幼儿的简易编织形式(绳编、纸编等)并通过手部操作实现创意表达,理解编织对幼儿精细动作、专注力、空间想象力、创造力发展及传统文化启蒙意义的学习目标。

(13) 航空航天趣味科普:通过学习这门课程,学生增强学生对航空航天领域的系统性 认知,从飞行原理到火箭发射,从空间站建设到深空探测,建立起完整的知识框架;提升科 学探究与动手实践能力,通过项目式学习和实验操作,将理论知识转化为解决实际问题的能 力;培养创新思维与团队协作精神,在模拟任务和挑战中学会像航天工程师一样思考和合作。

4.选修课

通过本环节的学习,使学生跨越学科边界,在中华优秀传统文化、艺术鉴赏、国家安全、职业发展与行业前沿技术的交融中开阔知识视野,于中外文化比较与红色文化浸润中提升人文底蕴,在幼儿舞蹈创编、五大领域教学、奥尔夫音乐教学等模块中强化专业特长,借助线上线下混合式教学和学分制管理满足个性化成长需求,激发创新思维与终身学习意识,从而增强综合素质与职业竞争力,构建"宽基础、强专业、能跨界、善创新"的可持续发展路径,为成为适应未来学前教育事业发展的高素质技术技能人才奠定坚实而灵动的人才底色。

5.实践性教学环节

实践性教学环节主要包括见习、跟岗、定岗、毕业设计、社会实践等。学前教育专业专业进行实践教学系统和理论教学体系相结合,互相交叉、互相渗透、有机融通,在进行专项技能训练时,又采用实践-理论-再实践的过程进行,符合人的认知规律;学生成绩的评定而言,一方面,课程基本理论知识体系可以通过卷面考试形式评定,另一方面,充分考虑到课程性质,有实践教学环节的课程,应结合学生过程性实践成绩进行评定,多种考核方式的结合,可以充分发挥学生的各种能力,提高学生综合素质;对于实践教学环节,应增加学生实际参与的机会,做到每个学生在实践过程中都能亲自动手操作,一般课程的实践性教学环节,主要结合课程理论知识,边学边练,加深对学科理论知识的理解和运用。在完成一门课程后进行综合实训项目;建立实践教学过程管理和质量保证。实践性教学环节能在人才培养方案中体现出来,只能算完成一部分工作。能否将实践性教学环节落到实处,保证实践的质量,才是落实高职教育教学目标的关键。加强对实践教学过程的管理,保证严格按照人才培养方案执行,应严格执行《职业学校学生实习管理规定》,同时对实践教学指导教师有严格的要求,保证实践教学目标的实现。

实践性教学是人才培养的重要环节,主要包括以下内容:

(1) 校内实验实训

①基础技能实训:

开展时间:第2学期

开展方式:

弹唱能力:弹奏技巧熟练;演奏完整流畅、节奏稳定准确;速度把握适宜。

绘画能力:熟练掌握黑白、透视、虚实等要素的表现方法,学会刻画所绘对象的神态和 气质的绘画技能。

舞蹈能力:了解舞蹈基本站姿和坐姿、方位、手位民族舞蹈风格特点等。

幼儿行为观察能力:

②专项技能实训:

开展时间:第3-4学期

开展方式:

幼儿一日生活组织能力:顺利安排和组织一日生活的各个环节,将教育灵活地渗透到一日生活中。

幼儿园活动设计与指导能力: 教学过程, 动静交替, 层次清晰, 教学方法运用恰当, 教学时间分配合理; 师幼互动充分, 关注幼儿主体性。

③综合技能实训:

开展时间:第3-4学期

开展方式:

幼儿生活照料: 照料幼儿基本日常生活,指导和协助保育员做好班级常规保育和卫生工作。

幼儿教学指导能力:教学内容的科学性与适切性;教学方法的多样性与创新性。

2.校外实践教学

(1) 认知实习:

开展时间:第1学期第3周;

开展方式:组织学生进入幼儿园进行岗位参观、岗位体验。

(2) 专业实习:

开展时间: 第3学期第17-18周+寒假(共4周);

开展方式: 进入幼儿园、早教机构等进行岗位实训、暑期社会实践。

(3) 岗位实习:

开展时间:第5学期;

开展方式: 行轮岗实习,实行"双导师制",每4周进行一次岗位轮换,确保学生接触 多个岗位。

3.毕业综合实践

(1) 毕业设计: 毕业论文

开展时间:第6学期;

开展方式: 撰写一篇与学前教育相关的研究或实践论文, 需答辩通过。

(2) 技能考证: 1+X 证书、职业资格认证

必考证书: 第 3 学期和第 5 学期统一组织报考普通话证书、保育员证书和幼儿园教师职格证:

选考证书: 第6学期报考保育师。

4.其他实践环节

- (1) 创新创业实践:双创竞赛、项目孵化;
- (2) 社会实践: 志愿服务、社会调研。

八、教学进程总体安排

(一) 教学进程及学时构成

学前教育专业 课程设置与教学计划进程表

| 课程 | 课程名 | 课程 课程 | 课程 | | 核 式 | 技能模 块 | ì | 果程学时 | t | 学 | | 各学基 | 期课堂教 | 文学周学 | :时 | |
|------|---------------------------|---------------------------------|----|----------|----------|---------------------------------|----------|----------|----------|----|----|----------------|--------------------------|---------|----------|---------|
| 性质 | 称 | 代码 | 类别 | 考试 | 考查 | 技能考 核 | 理论 学时 | 实践 学时 | 学时 总计 | 分 | | <u>=</u> 18 | 三 18 | 四 18 | 五. 18 | 六 18 |
| | 军事理 论 | 325102011 | 必修 | | √ | T1-T8 | 32 | 0 | 32 | 2 | | | | | | |
| | 军事技 能训练 与入学 教育 | 325102021 | 必修 | | √ | T1-T8 | 0 | 128 | 128 | 3 | 2周 | | | | | |
| | 思想道 德与法治 | 325101031 | 必修 | √ | | D1、D2 | 40 | 8 | 48 | 3 | 3 | | | | | |
| | 毛思中色主论概 东和特会理系 概论 | 325101042 | 必修 | √ | | D3、D4 | 30 | 6 | 36 | 2 | | 2 | | | | |
| 公共基 | 习新中色主想 时国社义概 平代特会思论 | 325101053 | 必修 | √ | | D7、D8 | 46 | 8 | 54 | 3 | | | 3 | | | |
| 础课 | 形势与 政策 | 32510206 <u>1 (</u> 2, 3, 4) | 必修 | | √ | D5、D6 | 24 | 8 | 32 | 2 | | 每学期 | 8 学时 | | | |
| | 大学生 心理健 康教育 | 325102071 | 必修 | | √ | D | 24 | 8 | 32 | 2 | 2 | | 2 | | | |
| | 大学体育 | 32510208 <u>1</u> (2, 3) | 必修 | | √ | T1-T8 | 12 | 92 | 104 | 6 | 2 | 2 | | | | |
| | 大学英 语 | 32510109 <u>1</u> _(2)_ | 必修 | √ | | Z | 100 | 36 | 136 | 8 | 4 | 4 | | | | |
| | 大学语 文与应 用写作 | 325102101 | 必修 | | √ | Z | 32 | 0 | 32 | 2 | 2 | | | | | |
| | 创新创 业教育 | 325102112 | 必修 | | √ | L1-L8 | 8 | 8 | 16 | 1 | | 1 | | | | |
| | 劳动教 育 | 32510213 <u>1</u> (2, 3, 4) | 必修 | | V | L1-L8 | 16 | 16 | 32 | 2 | | | (融入 ^一 数学环节 | | | |
| | | 小计 | | | | | 364 | 318 | 682 | 36 | 14 | 10 | 6 | 1 | | |
| 专业基础 | 学前儿 童发展 心理学 | 570102K01 | 必修 | √ | | 570102 KZ6、 570102 KZ8 | 34 | 34 | 68 | 4 | 2 | 2 | | | | |

| 课 | 学前教 育学 | 570102K02 | 必修 | √ | | 570102 KZ6、 570102 KZ8 | 34 | 34 | 68 | 4 | 2 | 2 | | | |
|------|-----------------------------|-----------|----|----------|----------|---------------------------------|-----|-----|-----|----|----|----|----|---|--|
| | 幼儿舞蹈 基础 | 570102K03 | 必修 | | √ | 570102KZ 3 | 20 | 48 | 68 | 4 | 2 | 2 | | | |
| | 钢琴基础 | 570102K04 | 必修 | | √ | 570102KZ 2 | 20 | 48 | 68 | 4 | 2 | 2 | | | |
| | 声乐与儿 歌演唱 | 570102K05 | 必修 | | √ | 570102KZ 1 | 20 | 48 | 68 | 4 | 2 | 2 | | | |
| | 幼儿绘画 基础 | 570102K06 | 必修 | | √ | 570102KZ 4 | 20 | 48 | 68 | 4 | 2 | 2 | | | |
| | 基本乐理 与视唱 | 570102K07 | 必修 | √ | | 570102KZ 1、 570102KZ 2 | 6 | 26 | 32 | 2 | 2 | | | | |
| | | 小计 | | | | | 154 | 286 | 440 | 26 | 14 | 12 | 0 | 0 | |
| | 学前教育 政策与法 规 | 570102K08 | 必修 | | √ | 570102KZ 6、 570102KZ 8 | 24 | 12 | 36 | 2 | | | | 2 | |
| | 学前儿童 卫生与保 健 | 570102K09 | 必修 | √ | | 570102KZ 8 | 42 | 12 | 54 | 3 | | | 3 | | |
| | 幼儿健康 教育与活 动指导 | 570102K10 | 必修 | | √ | 570102KZ 6 | 34 | 2 | 36 | 2 | | | 2 | | |
| | 幼儿语言 教育与活 动指导 | 570102K11 | 必修 | | √ | 570102KZ 6 | 12 | 24 | 36 | 2 | | | 2 | | |
| | 幼儿科学 教育与活 动指导 | 570102K12 | 必修 | | √ | 570102KZ 6 | 12 | 24 | 36 | 2 | | | 2 | | |
| | 幼儿艺术 教育与活 动指导 | 570102K13 | 必修 | | √ | 570102KZ 6 | 12 | 24 | 36 | 2 | | | | 2 | |
| 专 | 幼儿社会 教育与活 动指导 | 570102K14 | 必修 | √ | | 570102KZ 6 | 12 | 24 | 36 | 2 | | | | 2 | |
| 业核心。 | 幼儿游戏 理论与实 践 | 570102K15 | 必修 | | √ | 570102KZ 5 | 12 | 24 | 36 | 2 | | | 2 | | |
| 课 | 幼儿园环 境创设 | 570102K16 | 必修 | | √ | 570102KZ 8 | 10 | 26 | 36 | 2 | | | | 2 | |
| | 幼儿行为 观察与分 析 | 570102K17 | 必修 | √ | | 570102KZ 8 | 34 | 2 | 36 | 2 | | | 2 | | |
| | 幼儿教师 职业道德 修养与专 业发展 | 570102K18 | 必修 | | √ | 570102KZ 8 | 6 | 12 | 18 | 1 | | | 1 | | |
| | 学前儿童 编织 | 570102K19 | 必修 | | √ | 570102KZ 4 | 18 | 14 | 32 | 2 | 2 | | | | |
| | 航空航天 趣味科普 | 570102K20 | 必修 | | √ | 570102KZ 6 | 16 | 22 | 36 | 2 | | 2 | | | |
| | | 小计 | | | | | 244 | 222 | 466 | 26 | 2 | 2 | 13 | 8 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------|----------------------------|----|----------|----------|-------|----|----|----|---|------------|---------|-----------|-------|------|
| | 音乐鉴 赏 | 325302012 | 任选 | | √ | M1 | 8 | 8 | 16 | 1 | | | | | |
| | 戏剧鉴 赏 | 325302022 | 任选 | | √ | M7 | 8 | 8 | 16 | 1 | | 1 | | | |
| | 舞蹈鉴赏 | 325302032 | 任选 | | √ | M2 | 8 | 8 | 16 | 1 | | (四 选一) | | | |
| | 书法鉴 赏 | 325302042 | 任选 | | √ | M6 | 8 | 8 | 16 | 1 | | | | | |
| | 艺术导 论 | 325302053 | 任选 | | √ | MX | 8 | 8 | 16 | 1 | | | | | |
| | 美术鉴 赏 | 325302063 | 任选 | | √ | M4 | 8 | 8 | 16 | 1 | | | 1 | | |
| | 影视鉴 赏 | 325302073 | 任选 | | √ | M7 | 8 | 8 | 16 | 1 | | | (四 选一) | | |
| | 戏曲鉴 赏 | 325302083 | 任选 | | √ | M7 | 8 | 8 | 16 | 1 | | | | | |
| | 计算机 应用基 础 | 325202091 | 任选 | | √ | Z | 16 | 32 | 48 | 3 | 3 (二 选 | | | | |
| | 人工智 能导论 | 325202101 | 限选 | | √ | Z | 16 | 32 | 48 | 3 | →) | | | | |
| | 中华优 秀传统 文化 | 325202112 | 限选 | | √ | D | 16 | 0 | 16 | 1 | | | | | |
| | 文学经典导读 | 325202122 | 限选 | | √ | М | 16 | 0 | 16 | 1 | | 1 (三 选一 | | | |
| | 中西文 化比较 | 325202132 | 限选 | | √ | М | 16 | 0 | 16 | 1 | | • | | | |
| | 大学生 职业发 展与就 业指导 | 325202143 | 限选 | | √ | L1-L8 | 16 | 0 | 16 | 1 | | | 1 | | |
| 公 | 拓展训练 | 325202151 (2, 3, 4) | 限选 | | √ | DT | 0 | 32 | 32 | 2 | | 每学期 | 8学时 | | |
| 共选修 | 生态保 护导论 | 32520116 <u>1</u> _(2)_ | 限选 | √ | | Z | 32 | 16 | 48 | 3 | 2 (二 | 1 (二 | | | |
| 课 | 低空经 济概论 | 32520117 <u>1</u> (2) | 限选 | √ | | Z | 32 | 16 | 48 | 3 | 选一 | 选一 | | | |
| | 国家安 全教育 | 325302184 | 任选 | | √ | D | 16 | 0 | 16 | 1 | | | | 1 (二. | |
| | 党史国 史 | 325302194 | 任选 | | √ | D | 16 | 0 | 16 | 1 | | | | 选一) | |
| | 航空精 神教育 实践 | 325302201 | 任选 | | √ | L1-L8 | 16 | 0 | 16 | 1 | | | | | |
| | 大别山 精神教 育实践 | 325302211 | 任选 | | √ | D1-D8 | 16 | 0 | 16 | 1 | 1 (三 选一 | | | | |
| | 信阳茶 文化与 健康养 生 | 325302221 | 任选 | | √ | Z | 16 | 0 | 16 | 1 | | | | | |

| | | 小计 | | | | | 120 | 104 | 224 | 14 | 6.5 | 3.5 | 2.5 | 1.5 | | |
|------|--------------------|------------|-----------------|----------|----------|---------------|-----|------|------|-----|-------|-------|-------------|---------|------|---------|
| | 幼儿弹 唱 | 570102K21 | | | √ | 570102 KZ2 | 22 | 50 | 72 | 4 | | | | | | |
| | 幼儿演 唱(含戏 剧) | 570102K22 | 限选 | | √ | 570102 KZ1 | 22 | 50 | 72 | 4 | | | 2(四 | 2(四 | | |
| | 幼儿美 术(含编 织) | 570102K23 | (4 选1) | | √ | 570102 KZ4 | 22 | 50 | 72 | 4 | | | 选 一) | 选 一) | | |
| | 幼儿舞 蹈与创 编 | 570102K24 | | | √ | 570102 KZ3 | 22 | 50 | 72 | 4 | | | | | | |
| 专业选 | 幼儿家 庭教育 | 570102K25 | | | √ | 570102 KZ8 | 16 | 20 | 36 | 2 | | | 2 | | | |
| 修课 | 非遗研 学概论 | 570102K26 | | | √ | 570102 KZ6 | 16 | 20 | 36 | 2 | | | 2 | | | |
| | 幼儿园 班级管 理 | 570102K27 | 限选 (5 选1) | | √ | 570102 KZ8 | 16 | 20 | 36 | 2 | | | 2 | | | |
| | 蒙特梭 利教学 法 | 570102K28 | | √ | | 570102 KZ8 | 16 | 20 | 36 | 2 | | | 2 | | | |
| | 奥尔夫 教学法 | 570102K29 | | | √ | 570102 KZ7 | 16 | 20 | 36 | 2 | | | 2 | | | |
| | | 小计 | | | | | 38 | 70 | 108 | 6 | | | 4 | 2 | | |
| | 劳动周 (专业 实习) | SS54010101 | 必修 | | | L | 0 | 60 | 60 | 3 | 以实训 | 川课为载 | (体开展 设立劳 | | 育; 每 | 学年 |
| 实践性教 | 毕业论 文(设 计) | SS54010102 | 必修 | | | Z | 0 | 120 | 120 | 4 | | | | | | 6周 |
| 学环节 | 岗位实 习(劳动 教育) | SS54010103 | 必修 | | | ZL | 0 | 580 | 580 | 29 | | | | | 18 | 11 周 |
| | 毕业教 育 | SS54010104 | 必修 | | | DZTML | 0 | 20 | 20 | 1 | | | | | | 1周 |
| | 小计 | | | | | | 0 | 780 | 780 | 36 | | | | | | |
| | | 合计 | | | | | 920 | 1780 | 2700 | 144 | 36. 5 | 27. 5 | 25. 5 | 12. 5 | | |

教学计划安排及进程说明:

- 1. 课程包括公共基础课、专业基础课、专业核心课、实践实训课程、公共选修课和专业选修、实践性教学环节。
- 2. 公共基础课程占总课时约 25%, 选修课占总课时约 10%, 实践课时占总课时 50%以上。
- 3. 第 1 学期教学周为 16 周,新生军事技能训练 2 周;第 2-6 学期实际教学周为 18 周,第 1-4 学期的第 20 周为社会实践周。
- 4. 理论课每 16-18 学时计 1 分,特殊课程除外。除军事技能训练与入学教育外, 毕业论文(设计)和岗位实习等实践实训课程按照 20 学时计 1 学分。
 - 5. 《形势与政策》《劳动教育》按照文件要求,只有2学分,每个学期计8时。
 - 6.《军事理论》课采取线下集中授课和线上教学的方式。
 - 7. 《军事技能训练与入学教育》和《军事理论》均不占周学时。
- 8. 第 3 学期《大学体育》课程可进行体育专项训练,以体育社团形式组织管理实施。
 - 9. 部分专业第2学期《大学英语》课程可结合专业需求,讲授相关联的专业英语。
- 10. 第五、六学期按照 18 周计算,每周 20 学时,共 720 学时。其中,第六学期毕业论文(设计)6 周,共 120 学时;毕业教育1 周,共 20 学时;岗位实习,共 580 学时。
 - 11. 专业选修课选 2-3 门, 累计学时≥64 学时。
- 12. 为降低教学成本,在所有选修课程中,凡选修课程所在班次人数低于 20 人者,不再开班,建议学生另选课程。鼓励文史财经类学生至少选修 1 门理工类课程,同样理工类学生至少选择 1 门文史财经类课程。
- 13. 总课时为 16 的公共选修课程,建议安排在 9-10 节(晚上)跨学院跨专业大班授课,第 1-8 周授课,每周 2 学时,第 9 周考核完毕。第 10-18 周接续其他公选课程授课。
- 14. 所有公选课程,开课单位可视教师、教室情况,经教务处同意,可选择网络课程。网络课程管理办法,参见教务处有关规定执行。
- 15. 各专业技能证书考核内容及对应等级证书与课程成绩折算认定办法,由学校技能考核考试中心具体指导各二级学院(教学部),依据各专业特色和技能要求,协商制定具体方案,报学校主管领导审定后落实执行。

(二) 理论与实践教学学时分配表

课程结构与学时学分分配

| | 油油米町 | | | 学时、 | 学分比例 | |
|--------------|------|--------|------|----------|--------|---------|
| | 课程类别 | | 学时 | 学时比例(%) | 学分 | 学分比例(%) |
| | 公共 | 理论 | 364 | 13. 48 | 2.0 | |
| | 基础课 | 实践 | 318 | 11.78 | 36 | 25. 00 |
| | 专业 | 理论 | 154 | 5. 70 | - 26 | 18.06 |
| | 基础课 | 实践 | 286 | 10. 59 | 20 | 18.00 |
| 必修课 | 专业 | 理论 | 244 | 10. 59 | 90 | 20. 14 |
| | 核心课 | 实践 | 222 | 9. 04 | - 29 | 20.14 |
| | 实践实训 | ->- mb | 0 | 0.00% | 2.0 | |
| | 课程 | 实践 | 780 | 28. 89 | 36 | 25. 00 |
| | 公共 | 理论 | 120 | 4. 44 | 1.4 | |
|) 本 <i>(</i> | 选修课 | 实践 | 104 | 3. 85 | - 14 | 9. 72 |
| 选修课 | 专业 | 理论 | 38 | 1.41 | | |
| 选修课 | | 实践 | 70 | 2. 59 | 6 | 4. 17 |
| | 总计 | | 2700 | 100 | 144 | 100 |
| | 备注 | | | 实践课时总数占总 | 课时比例为: | 66. 26% |

九、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

(一) 师资队伍

1.专业教学团队

本专业现有教师 31 人,专业在校生 656 人,生师比稳定在 21:1 的优良水平。师资队伍中"双师型"教师占比达 64%,具备高级职称(副教授/教授)的教师比例超过 31%,拥有硕士及以上学位的教师比例达到 93%。年龄结构呈现梯队化,其中 35 岁以下教师占 42%,36-45 岁占 36%,46 岁以上占 22%,形成了老中青结合、富有活力的教学团队。

2.专业带头人

专业带头人由教授担任,博士,硕士生导师,中共党员。河南省教育科学专家、河南省教师教育专家、第二届全国民族教育专家委员会委员。现任河南省铸牢中华民族共同体意识研究基地信阳师范大学研究中心负责人。曾获河南省优秀研究生指导教师、省和校优秀硕士毕业论文指导老师、教育硕士"说课"优秀指导教师、校优秀教师、校优秀实习指导教师等称号。主要从事民族文化传承与教育、课程与教学论、学前教育等研究。先后发表专业学术论文近60篇,含10篇北大中文核心和CSSCI;出版专著和参编著作6部;主持完成全国教科规划课题、全国民族教育课题等课题2项,国家民委招标课题、省哲社规划课题等5项,省级教学质量工程10余项;地厅级项目15项;获地厅级科研奖励近20项;曾获国家民委教学成果二等奖(参与)、校教学成果一等奖等。主讲课程《学前儿童发展心理学》《学前

儿童教育政策与法规》。

3.专任教师

本专业 26 名专任教师均具备扎实的理论功底和丰富的实践经验。主要承担核心理论及技能课程教学,例如:张术平承担《学前教育学》、《幼儿园科学活动设计与指导》;陈丹丹授承担《声乐与儿歌演唱》、《奥尔夫音乐教学法》;刘珂承担《幼儿美术》等课程。

4.兼职教师

本专业从信阳红缨京宝贝幼儿园等合作企业聘请了多名高水平技术骨干和能工巧匠担任兼职教师。他们主要承担实践性、应用性强的课程,例如:来自信阳红缨京宝贝幼儿园的熊园长承担《幼儿行为观察》;孔令龙承担大学生职业规划、年均承担教学任务约144学时。

4.行业导师、企业技能大师

为深化产教融合,本专业聘任了多名行业专家和企业技能大师担任行业导师。其中包括信阳哈林国际幼儿园园长、信阳师范大学附属幼儿园园长,商丘市第二幼儿园园长等指导人才培养方案修订。商丘市第二幼儿园是国家级"示范家长学校""家长学校教育实验学校""家园共育现代化实验学校""全国生态文明教育示范学校""河南省示范幼儿园"首批河南省领航幼儿园,在实践教学、技术传承和职业素养培养方面成效显著。

| 类别 | 数量 | 具体描述 |
|-------|----|---|
| 专业带头人 | 1 | 学前教育专业带头人能够较好地把握国内外学前行业、专业发展,能广泛联系行业企业,了解行业企业对学前专业人才的需求实际,教学设计、专业研究能力强,组织开展教科研工作能力强,在学前教育领域具有一定的专业影响力。 |
| 专任教师 | 26 | 具有高校教师资格和本专业领域有关证书; 有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心; 具有学前教育、音乐、美术等相关专业研究生及以上学历; 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力; 具有较强的信息化教学能力,能够开展课程教学改革和科学研究; 每5年累计不少于6个月的企业实践经历。 |
| 兼职教师 | 5 | 主要从幼儿园、音乐美术类社会知名人士中聘任,她们具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神,具有扎实的学前专业知识和丰富的实际工作经验,具有中级及以上相关专业职称,能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。 |

(二) 教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实训室(中心)和实训(实习)基地。

1.专业教室基本条件(含信息化教学条件)

本专业现配备专用专业教室 23 间,每间教室使用面积均不低于 150 平方米,可满足 700 名学生同时开展理实一体化教学需求;所有教室均按专业标准和安全规范建设,配备人体工学课桌椅、充足照明通风、规范安全标识与消防设施,并实现畅通的无线网络覆盖(带宽达800Mbps),保障教学环境安全、舒适、智能。在信息化教学条件方面,每间教室标配先进多媒体设备,包括:英寸以上交互式智能黑板;专业音响设备 2 套确保语音清晰;高性能教学电脑 1 台;并全面接入智慧教学平台/网络学习空间,支持线上线下混合教学、资源推送、

课堂互动(投票/测验/抢答)、考勤管理及教学过程性数据采集与分析。

2.校内实训室(中心)基本情况

学前教育专业校内技能实训室(中心)

| 序号 | 名称 | 主要仪器、设备 | 主要实训项目 |
|----|----------------|------------------|---|
| 1 | 舞蹈实训室 | 电视、镜子、把杆等 | 幼儿舞蹈基础 幼儿舞蹈与创编 |
| 2 | 数码钢琴实训室 | 多媒体设备、钢琴、琴凳 | 钢琴与儿歌弹唱 |
| 3 | 幼儿美术实训室 | 多媒体设备、桌凳、画架、陈列柜等 | 幼儿美术 |
| 4 | 幼儿园活动模拟实 训室 | 桌凳、陈列柜等 | 幼儿健康教育与活动指导 幼儿语言教育与活动指导 幼儿科学教育与活动指导 幼儿艺术教育与活动指导 幼儿社会教育与活动指导 |
| 5 | 智慧教室 | 多媒体设备、桌凳等 | 学前教育学 学前儿童发展心理学 |
| 6 | 幼儿保育实训室 | 抚触台、医药柜等 | 幼儿卫生与保健 |
| 7 | 幼儿洗浴实训室 | 仿真婴儿教具、洗浴台等 | 幼儿卫生与保健 |
| 8 | 幼儿玩教具制作室 | 陈列架、桌凳等 | 幼儿玩教具制作 |
| 9 | 奥尔夫音乐实训室 | 奥尔夫乐器 | 奥尔夫学法 |

3.校外实训实习基地基本情况

学前教育专业校外实训(实习)基地

| 序号 | 名称 | 主要实训项目 |
|----|-----------------|--------------------|
| 1 | 信阳市羊山新区安徒生幼儿园 | 幼教管理师资训练、幼儿早期教育 |
| 2 | 蒙华苑托育 | 幼教管理师资训练、幼儿早期教育 |
| 3 | 弘大康贝幼儿园 | 幼儿活动设计与班级管理 |
| 4 | 信阳艾乐幼儿园 | 幼儿艺术教育训练、幼儿心理与健康教育 |
| 5 | 信阳市平桥区泰安幼儿园 | 幼教管理师资训练、幼儿早期教育 |
| 6 | 信阳市羊山新区哈敦幼儿园 | 幼儿活动设计与班级管理 |
| 7 | 信阳市平桥区爱丽丝幼儿园 | 幼儿艺术教育训练、幼儿心理与健康教育 |
| 8 | 信阳市羊山新区运动宝贝早教中心 | 幼儿活动设计与班级管理 |
| 9 | 信阳市羊山新区安徒生早教中心 | 幼教管理师资训练、幼儿早期教育 |
| 10 | 信阳市羊山新区安徒生托育中心 | 幼儿艺术教育训练、幼儿心理与健康教育 |

| 11 | 凯乐迪双语托管 | 幼教管理师资训练、幼儿早期教育 |
|----|-----------|-----------------|
| 12 | 信阳乐妈咪月子中心 | 幼儿早期教育 |
| 13 | 信阳幸孕月子会所 | 幼儿早期教育 |

(三) 教学资源

1.教材选用

本专业严格执行国家和学校教材选用与管理制度,优先选用近三年出版的"十三五"、"十四五"国家级规划教材、教育部高职高专规划教材及行业公认的优质教材,确保教材内容先进、科学、适用。目前,专业核心课程选用国家级/省部级规划教材比例达 88%,近三年出版教材使用比例超过 76%。同时,积极推动校企合作开发特色教材、新型活页式/工作手册式教材及配套数字化教学资源(如微课、案例库、实训指导书、在线题库等),已联合 8企业共同开发《学前教育学》、《幼儿美术》等特色教材 5 部。所有选用教材均经过专业教学团队和行业专家严格审核,符合专业人才培养目标和课程标准要求,能有效支撑理论教学、实践训练及学生职业能力培养需求。

2.图书文献配置

本专业拥有充足且高质量的图书文献资源保障教学与科研需求。校图书馆及专业资料室(如有) 收藏与本专业直接相关的纸质图书总量超过3万册,涵盖专业核心理论、技术标准、操作规范、经 典著作及前沿研究等领域,年生均新增图书量达3册以上。电子图书总量达6万种,专业相关电子 期刊种类超过1200种。生均专业相关纸质图书达到90册,电子资源可通过校园网实现7×24小时 校内外无障碍访问,满足师生便捷查阅、深度学习和科研创新的文献需求。图书文献资源结构合理, 更新及时,能有效支撑专业课程教学、毕业设计(论文)指导、技能提升及教师科研工作。

3.数字资源配置基本要求

加强网络教学资源库建设,每门课程要配有学习指南、数字化教材、教学视频、习题库、试题库、案例库、配套教材等资源。建设校、省级在线开放课程2门,校、省级立体化教材6门。联合了一批高端优质的幼儿园和行业机构,对课程案例、实训案例、培训项目进行共同开发,丰富教学资源。

(四) 教学方法

第一,探索实践"教一学一做"一体化专业人才培养模式,围绕专业、行业、职业的各自特点,探索内在联系,梳理相互关系,切实提升专业人才的教学水平与培养质量;

第二,积极探索实践教学的方式、方法改革,寻求保障实践教学活动顺利、高效开展的方法,将提升旅游管理专业技能与培养学生专业兴趣有机结合,寻求进一步提升学生兴趣的有效措施。

第三,岗课赛证融合,对接旅行社、酒店、景区真实岗位,把运营任务转化为课程内容;以导游服务、酒店接待、等赛项为项目驱动,训练综合技能;将"1+X"旅行策划、茶艺师等标准嵌入教学,形成"岗定课、课融赛、赛证通"的闭环,实现学生毕业即上岗。

第四,围绕教材建设,探索结合旅游管理教学内容,实现现有教材资源整合的方法,将不同层

次,不同教学环节的教材与专业教学的具体内容进行有机结合。

第五,应用型教育适当变换教学手段,采取"讲授与讨论"相结合、"讲授与实践"相结合、 "讲授与小组评比"相结合,并且运用情境模拟、案例分析等教学手法,从而提高学习效果,增强 学生学习主动性。

(五) 课程思政

本专业引导学生坚定中国特色社会主义教育信念,树立"为党育人、为国育才"初心,将职业理想融入幼教事业,培育家国情怀与社会主义核心价值观,坚守教育公平;强化"以幼儿为本"的职业伦理,杜绝违背师德行为;培养敬业精神,助力学生克服职业倦怠;提升沟通协作能力,构建和谐师幼、家园关系;使学生掌握将思政元素融入幼儿园一日活动的方法,能用故事、游戏等幼儿易懂方式,引导幼儿形成良好习惯与集体意识,提升思政教育问题解决与反思能力;推动学生挖掘中华优秀传统文化(如传统节日、民间游戏)、革命文化与先进文化资源,融入教学,同时培养跨文化素养,坚定文化自信。

(五) 学习评价

学前教育专业考核体系由课程考核与技能考核两大核心类别构成,共同保障人才培养质量。

1. 课程考核:

课程考核严格遵循过程性考核与终结性考核相结合的原则。终结性考核指课内安排的期末考核,侧重检验学生对课程核心知识与能力的综合掌握程度。过程性考核贯穿教学全程,涵盖作业、课堂表现、实验操作、单元测验、线上自主学习等多种形式,重点评价知识理解、技能应用、职业素养及学习态度的形成过程。考核采用学生自评、小组互评与教师评价相结合的多元评价方法,确保评价全面客观。各项课程考核占比可按下表格式提供的指导意见执行。

| 序号 | 课程类型 | 过程性考核占比 | 终结性考核占比 | 考核方式 |
|----|-------|---------|---------|-------|
| 1 | 理论课 | 40% | 60% | 考试/考查 |
| 2 | 理实一体课 | 60% | 40% | 考试/考查 |
| 3 | 实训课 | 80% | 20% | 考查 |

2. "五八"技能考核:

坚持德智体美劳全面发展理念,构建并实施"五八"技能考核体系,引导学生获取多项技能证书,紧密对接行业企业岗位工作需求,提升综合竞争力。

(六)质量管理

1. 建立和完善专业建设和教学质量诊断与改进机制,健全专业教学质量监控管理制度, 完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建 设等方面标准建设,通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进,实现人才培养规格。

- 2. 建立和完善教学管理机制,加强日常教学组织运行与管理,定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进,建立健全巡课、听课、评教、评学等制度,建立与企业联动的实践教学环节督导制度,严明教学纪律,强化教学组织功能,定期开展公开课、示范课等教研活动。
- 3. 建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制,并对生源情况、在校生学业水平、毕业生 就业情况等进行分析,定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。
 - 4. 专业教研室将充分利用评价分析结果,有效改进专业教学,持续提高人才培养质量。

十、毕业要求

学生在规定修业年限内,修读完成人才培养方案设置的全部课程和教学环节,取得规定 学时学分,鼓励获得本专业领域相关证书,德智体美劳达到培养规格,符合学籍管理规定的 毕业条件,准予毕业,并颁发毕业证书。

十一、执行年级

从 2025 级新生开始执行。

十二、编制团队

1. 主要执笔人:

学校: 张术平(信阳航空职业学院)

企业: 周沐(羊山新区哈林国际幼儿园)

2. 工作组成员:

学校:郑雪松(信阳航空职业学院)

赵文心(信阳航空职业学院)

杨柳(信阳航空职业学院)

肖亚兰 (信阳航空职业学院)

叶杨妹(信阳航空职业学院)

许珂(信阳航空职业学院)

企业:游锦春(信阳运动宝贝早教中心)

朱露露(信阳市平桥爱丽丝幼儿园)

十三、附件

主要包括:人才需求调研分析报告、专业人才培养方案论证意见表、专业人才培养方案审定意见表、变更审批表等附件。

附件 1 学前教育专业人才需求调研与分析报告

附件 2 信阳航空职业学院专业人才培养方案专家评审组论证意见表

附件 3 信阳航空职业学院专业人才培养方案审定意见表

附件 4 信阳航空职业学院人才培养方案变更审批表

附件2

信阳航空职业学院专业人才培养方案 专家评审组论证意见表

专业名称: 学前教育 论证时间: 2025 年 08 月25日

| 等 得 m 考 好 持 m 对 持 m 对 对 有 对 有 的 对 有 的 对 有 的 对 对 对 对 对 对 对 对 | | 姓名 | 职称/职务 | 工作单位 | 专业 | 签名 |
|--|---------|-----|-----------------------------|------------------|--------|--------|
| 接触的 此外 接触的 有效感性 得的多 言葉的 阿里斯 有 | | 好文记 | 松杉 | 络加纳花子 | 杨智 | 新级 |
| 京村 高村 | 20 | 移购多 | 3/3, 2/2 | 传和路局部 | | 得的多 |
| 京学校 计中 陈阳张敏振 粉卷 张泽 | | 香港を | 的性态和技术 | 13/102-31648 | 初起这 | まちな |
| 张子母 神神 信納服機 粉卷 张子母 我们 我的 我的 我们 我的 我的 我们 我的 我们 我的 我们 我的 我们 我们 我的 我们 | 47 | 初里也 | 加维 | 23 ruftisper 8pt | 1223 | IP BES |
| 数字母 数脚 医硼硼酸锅 数数 知效 | H. | 张术平 | ithing | | | 张本 |
| 房子客至业是公安东学州教育分少 花,张晓明, 经成分部分的公司分分。 *********************************** | | あえる | 3 3 3 6 6 2 1 1 2 5 5 5 5 7 | 传现和流歌业 特 | 13岁数 | 超之10. |
| ** 身林明确,贴分高素质技能技术人才************************************ | 员 | 神神 | 松阳 | 12和新京和2年 | 为的数据 | 7227 |
| 7075年8月15日 | 专家评审组愈见 | 月前班 | | 好是理。 | Z/TK92 | 分とまれれ |

附件 3

信阳航空职业学院 专业人才培养方案审定意见表

| 二级学 院名称 | 文化数额岁轻 | 专业名称 | 营新教育. |
|----------------------|--------|---------------|--|
| 二级学院 | 该培养绿生 | 家和国家 | |
| 市核意见 | | 二级学院负责 | 20次年 8月 21日 |
| 教务部门 | (7 | 南萬 | TOTAL STATE |
| 市核意見 | | 教务处允贵 | 20 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| 分管 校长 申核 意见 | (到老) | 分替校长第二 | 2015年8年11年 |
| 学校 党委 审定 | 河盖 | 党委书记等2 202 | A RH 2 PH |